



ACADEMICIANUL

# Haralambie Corbu

*Biobibliografie*



ACADEMIA DE ȘTIINȚE A MOLDOVEI  
INSTITUTUL DE STUDII ENCICLOPEDICE  
BIBLIOTECA ȘTIINȚIFICĂ CENTRALĂ „ANDREI LUPAN”

ACADEMICIANUL  
**Haralambie Corbu**  
Biobibliografie

Chișinău, 2013

Lucrarea a fost recomandată spre publicare  
la ședința Consiliului științific al Institutului de Studii Enciclopedice al AȘM,  
proces-verbal nr. 6 din 16 septembrie 2013

**Responsabil de ediție:** dr. hab., conf. univ. Aurelia Hanganu

**Alcătuitori:** Tatiana Celpan, Valentina Tcacenco

**Bibliografie:** Tatiana Celpan, Valentina Tcacenco, Ion Șpac

**Culegere computerizată:** Tatiana Celpan, Valentina Tcacenco,  
Clarisa Doroj

**Corector:** Elena Pistrui

**Copertă:** Vitaliu Pogolșa

**Paginare digitală:** Valeriu Oprea

#### DESCRIEREA CIP A CAMEREI NAȚIONALE A CĂRȚII

**Academicianul** Haralambie Corbu: Biobibliografie / Acad. de Științe a Moldovei, Inst. de Studii Encicl., Bibl. Șt. Centrală „Andrei Lupan”; resp. ed.: Aurelia Hanganu; bibliogr.: Tatiana Celpan [et al.], – Ch.; Inst. de Studii Encicl. al Acad. de Științe a Moldovei, 2013. – 256 p.

ISBN 978-9975-4389-5-7.

016:[80/81+821.135.1(478).09+929]

A 15

Bibliografia prezintă oglindește activitatea de creație a savantului, criticului și istoricului literar, doctor habilitat în filologie, profesor universitar, membru titular al Academiei de Științe a Moldovei Haralambie Corbu.

Este destinată cercetătorilor și criticilor literari, studenților, profesorilor și tuturor celor interesați de opera și activitatea protagonistului.

© Institutul de Studii Enciclopedice, 2013

© Biblioteca Științifică Centrală „Andrei Lupan”, 2013

# SUMAR

Dincolo de vârsta împlinirilor (Gheorghe DUCA) .....	5
Notă asupra ediției .....	7
Tabel cronologic .....	9

## Partea I. APRECIERI

<b>Promotor și interpret pertinent al valorilor literare autohtone</b> (Mihail DOLGAN) .....	14
<b>Exeget al pașoptismului</b> (Vasile CIOCANU) .....	16
<b>Rodul investigației aprofundate</b> (Nicolae CORLĂTENU) .....	16
<b>Autoritatea de a judeca literatura</b> (Dragoș VICOL) .....	18
<b>Vârsta împlinirilor</b> (Nicolae BILEȚCHI, Mihail DOLGAN, Eliza BOTEZATU, Centrul media al AȘM) .....	20
<b>Meandrele și împlinirile unui destin</b> (Eliza BOTEZATU) .....	22
<b>Bibliotecile există pentru cititori</b> (Elena Corotenco) .....	27
<b>Haralambie Corbu și aurul propriei toamne</b> (Doina Alexei) .....	29
<b>Satul Dubăsarii Vechi a eternizat numele a două personalități științifice</b> (Tatiana Rotaru) .....	29

## Partea II. INTERVIU

<b>În vâltoarea anilor</b> .....	32
----------------------------------	----

## Partea III. OPERA ȘTIINȚIFICĂ

<b>Alecu Russo și cultura populară</b> .....	38
<b>Alexei Mateevici în fața posterității</b> .....	47
<b>Alexei Mateevici: poetul și profetul</b> .....	51
<b>Constantin Stere. În preajma revoluției: între roman și memorii</b> .....	54
<b>Cultura spirituală ca factor prioritar al dezvoltării umane durabile</b> .....	62
<b>Cutezanța inorogului</b> .....	72
<b>File scrise cu litere de aur</b> .....	86
<b>Folclorul în creația lui C. Negruzzi</b> .....	88
<b>Harul de a dezlega nodurile</b> .....	110
<b>Paradigma vieții în creația lui Ion Druță</b> .....	118
<b>Paul Goma: „Eu, etern – păgubosul”</b> .....	134
<b>Piramida singurătății și neliniștile lui Victor Teleucă</b> .....	142
<b>Proza lui Mihail Kogălniceanu</b> .....	154
<b>Scrisul ca ardere, dăruire și blestem</b> .....	162

Pe unda nemuririi .....	166
Tradiții și modernitate în creația lui Vasile Alecsandri .....	172
Un alt „ <i>singur împotriva tuturor</i> ”: Paul Goma .....	178
Veșnicia geniului popular în publicistica lui Mihail Eminescu .....	182

#### **Partea IV. BIBLIOGRAFIA**

Autoreferate .....	202
Monografii .....	202
Articole în culegeri .....	206
Articole în reviste .....	215
Materiale, teze ale comunicărilor științifice .....	225
H. Corbu – Coordonator, redactor, prefațator .....	226
Recenzii .....	232
Interviuri .....	237
Articole în ziare .....	238
Referiri la viața și activitatea savantului .....	251